

Apprentissage de la coopération : Fiche n°5 Soyez avisés comme des ânes !

Objectifs : Développer l'attitude de coopération chez les enfants

Mots-clés: coopération – conflit – arts plastiques – éducation civique – bande dessinée

Type de fiche : Activité

Niveau scolaire : les élèves de cours moyen

Durée: 45 mn

Nombre de séances : 1

Matériel :

- Photocopies des 6 vignettes des ânes à découper horizontalement pour en faire un puzzle.

- L'affiche : « Coopérer, ça enrichit la vie ! »de l'association : Non-Violence Actualité

Source:

Fiche mise au point par Eric Powolny (proposée en septembre 2004), professeur des écoles détaché au pôle éducatif du Mémorial de Caen. Cette fiche s'inspire du dossier 10 fiches pédagogiques pour la classe et du pack La non-violence s'affiche constitué de 8 affiches pédagogiques édités par Non-Violence Actualité, BP 241, 45202 Montargis cedex. E-mail: nonviolence.actualite@wanadoo.fr - Site www.nonviolence-actualite.org.

Bibliographie: Jérôme Bruner, L'éducation, entrée dans la culture, Retz, 1996.

Démarche pédagogique possible :

1- Introduction: 5 mn

Imaginer une situation-problème, conflictuelle, en demandant de trouver une solution « gagnant-gagnant ». Par exemple : deux enfants meurent d'envie de faire de la balançoire, or, il n'y a qu'une seule balançoire dans le jardin...

Mettre l'accent sur le fait que, pour imaginer une issue au conflit où chacun serait gagnant, il est nécessaire d'apprendre à coopérer pour trouver une solution positive.

2- Phase individuelle: 5 mn



Distribuer les 4 premières vignettes découpées des ânes.

Consignes : demander aux élèves :

- de baptiser collectivement les ânes blanc et noir,
- d'imaginer une histoire cohérente en les rangeant dans l'ordre chronologique de haut en bas.

Sur une 5^{ème} vignette vierge, chaque enfant propose une suite à sa propre histoire (un dessin au recto et une phrase au verso).

Coller le tout sur une feuille A4.

3- Confrontation à 2 : 5 mn

Comparer les 2 histoires et s'expliquer : respect des consignes, comprendre l'histoire de son voisin si elle est différente de la sienne.

Beaucoup d'enfants ont des difficultés à s'exprimer devant un grand groupe. C'est l'occasion ici de faire ses premiers essais avec un interlocuteur.

4- Confrontation collective :15 mn

Afficher toutes les productions au mur en classant les histoires similaires.

Pour chaque histoire différente, demander aux enfants de :

- 1- décrire la scène (lecture d'image, interpréter les traits près des museaux, la tension de la corde, la posture des oreilles,...)
- 2- ce que ressentent les ânes (réactions physiques liées aux émotions et aux sentiments, noter sur le côté les noms, adjectifs,...)
- 3- classer les solutions positives ensemble, tout en gardant les variantes.
- 5- <u>Avec l'affiche</u> (ou à défaut les photocopies de la page entière A4 des 2 ânes) : 15 mn.

Voici une solution possible positive à ce conflit (celles des élèves étant tout à fait valables). A tort, l'âne est réputé bête, à tel point que dans le passé, pour stigmatiser un cancre, on lui mettait « un bonnet d'âne » sur la tête. (encore une idée reçue bien ancrée!)

Peut-on trouver une phrase qu'on écrirait en gros sous l'affiche comme un slogan ? L'idée du slogan est de pouvoir l'utiliser dans toutes les situations-problèmes où des enfants, comme des adultes seront en conflit, en train de s'injurier ou de se battre, dans le but de les encourager à imaginer d'autres moyens pour résoudre leur conflit, comme les ânes ont su le faire!

Cette image peut servir de rupture dans les comportements habituels de violence.

Par exemple : « Soyez avisés comme des ânes ».

Faire « une tempête de cerveaux » puis voter pour le slogan qui plait le plus.



6- Mise en œuvre d'une campagne de coopération :

Il s'agit de réaliser une affiche (collective ou en groupes) qui prend en compte les éléments de la situation des 2 ânes et du slogan retenu.

<u>Jérôme Bruner</u>, sociologue américain, parle « *d'Externalisation* », c'est-à-dire de réalisations communes qui créent et maintiennent la solidarité d'un groupe et qui aident à construire une communauté d'apprentissage mutuel, tout en sensibilisant à la division du travail (Tom est un as de l'ordinateur, François est formidable pour le coloriage, Anaïs et Mathilde sont des génies des mots,...)

Une équipe volontaire saura faire preuve de compétence coopérative et dissuasive pour persuader le directeur de l'école d'accepter un affichage dans un lieu exposé aux regards de tous.

Cette affiche sera utile aux médiateurs dans la cour de récréation si un tel projet existe dans votre école.

Au besoin, on organisera un jeu de rôles, une simulation pour préparer la rencontre avec le directeur.



Annexe: Le puzzle des ânes

