



COORDINATION POUR L'ÉDUCATION A LA NON-VIOLENCE ET A LA PAIX

Apprentissage de la coopération : Fiche n°18

Exemples d'activités pour créer la cohésion d'un groupe en début d'année

Objectifs :

- Apprendre à mieux se connaître
- Respecter les différences
- S'affirmer en tant qu'individu au sein du groupe
- Permettre à chacun de trouver sa place
- Encourager la convivialité et la confiance
- Comprendre que chacun peut apporter quelque chose de positif au groupe

Mots-clés : cohésion – respect – compétences – affirmation – convivialité – confiance
– échanges – évaluation – observation

Type de fiche : activité

Niveau scolaire : cycle 1, 2 et 3 – collège – lycée

Nombre de séances : régulier

Source : Ces différentes activités sont proposées et utilisées sous de nombreuses variantes par de nombreuses personnes et associations.

Activité de connaissance des centres d'intérêts de chacun (tous âges, tous niveaux) (cf OCCE)

« tous ceux qui, comme moi, aime avancent d'un pas »

- tous les membres du groupe font cercle. Chacun, à tour de rôle, forme la phrase avec un hobby, une passion qui est la sienne
- tous ceux qui partagent cette passion avancent donc d'un pas quand eux aussi aiment (en général, spontanément, les enfants qui aiment beaucoup font un grand pas, ceux qui n'apprécient qu'un peu, un tout petit,)

Remarques :

- 1) Le 1er tour sert en général à oser proposer quelque chose que l'on espère trouver chez d'autres.
- 2) Au 2ème tour, on essaie de permettre de faire émerger les particularités de chacun, ce qui peut faire la richesse d'un groupe.



COORDINATION POUR L'ÉDUCATION A LA NON-VIOLENCE ET A LA PAIX

Cet exercice permet donc de sentir les similitudes et les différences entre les membres du groupe, de déclencher des rapprochements plus rapides, d'empêcher des rejets inutiles. L'adulte responsable note les passions qui sont ensuite retranscrites chacune sur une fleur, ou un cœur, ou: chacun pourra apposer son nom sur les fiches où il se retrouve. Il est possible de s'appuyer sur elles pour former des groupes de recherche, de travail pour exposés, articles de journaux, ou pour organiser des temps d'activités lors des temps libres (foyer, CDI, récréations, péri-scolaire,) sans toutefois exclure ceux qui n'y figurent pas (au contraire, cela peut faire des émules)

Le Bingo (de 8 à ans) (cf nombreuses associations) (exemple de feuille page suivante)

Une feuille de bingo (5x5 cases) est préparée judicieusement par le responsable du groupe (prof principal, animateur, éducateur,) : dans chaque case figure une compétence, un savoir-faire, un évènement intéressant à connaître de chacun. Les membres du groupe sont invités à s'interroger les uns les autres pour réussir le plus rapidement à réaliser une ligne (horizontale, verticale ou oblique) à 5 cases en faisant signer ses camarades.

Attention !

Le porteur de la feuille n'a pas le droit de signer sa propre feuille

Chaque membre ne peut offrir sa signature qu'une seule fois

Lorsqu'on a rempli sa ligne, on s'assoit, on observe et on peut se proposer aux demandes entendues

Le jeu se termine lorsque tout le monde est assis, sa ligne réussie

Il est intéressant de permettre à chacun d'exprimer ses ressentis pendant l'activité, ses impressions, ses réflexions, ...

Feuille de Bingo

Jeu à réaliser à plusieurs

Consignes :

Chercher parmi les personnes présentes à la médiathèque celles qui possèdent les compétences citées dans les cases. Chaque case doit être signée par une personne différente et seulement si elle possède la compétence. Pour gagner, toutes les cases doivent être remplies!



COORDINATION POUR L'ÉDUCATION A LA NON-VIOLENCE ET A LA PAIX

Sait bien battre en rythme sur une musique	Connaît les noms de toutes les planètes du système solaire	Aime et sait bien cuisiner	Est un passionné d'animaux	Aime pratiquer des expériences scientifiques
Est très bon bricoleur	Sait monter rapidement une tente de camping	Sait monter à cheval	Sait réaliser des sacs, vêtements, ... en couture	Sait faire des scoubidous
A beaucoup de connaissance sur les chiens	Sait bien reconnaître les fleurs et les arbres	Sait bien dessiner les personnages	Sait bien jouer d'un instrument de musique	Sait tailler le bois pour réaliser de petits objets
Sait chercher dans un dictionnaire, une encyclopédie	Pratique plusieurs sports	Sait taper rapidement sur le clavier pour écrire	Sait bien trier pour le recyclage	Sait bien dessiner toutes sortes de choses
Sait inventer des jeux avec toutes sortes de matériel	Sait mener des recherches sur internet	Sait faire des bracelets brésiliens	Sait réaliser des objets, animaux, ... en origami (grue de paix)	Sait bien reconnaître les oiseaux



COORDINATION POUR L'ÉDUCATION A LA NON-VIOLENCE ET A LA PAIX

L'arbre des compétences: (de 4 à ans) (cf Francas et nombreuses associations)

Un grand arbre est réalisé en art plastique par le groupe (tronc, branches) ou apporté par le responsable du groupe

1er temps:

des feuilles ou des fleurs découpées dans des feuilles de papier sont distribuées à chaque membre: chacun inscrit sur chacune un savoir-faire, une compétence qui lui est propre (et qu'il peut mettre au service du groupe si besoin) avec son nom et va les coller sur l'arbre.

2ème temps:

on observe ensemble les feuilles, fleurs, collées et on échange

Cela permet à chacun de découvrir chacun dans ses spécificités, ... Cela peut permettre la mise en place d'actions de tutorat, de groupe de recherches, de tâches de responsabilité.

Attention toutefois! Il ne faut pas qu'une compétence devienne lourde à porter par l'un ou l'autre par de trop fortes sollicitations, ... le besoin de liberté de chacun doit être respecté! Le 1er but visé doit être le développement de l'estime de soi, de la confiance en soi... et sans oublier que, chez les enfants, une passion peut être passagère! Que chacun évolue,

....

Il est bon de regrouper les « compétents » sur une même branche pour visualiser la diversité des possibilités.

Chez les plus jeunes, non lecteurs, il est besoin de représenter chaque compétence par un dessin, un symbole, ... pour que chacun puisse trouver seul sur l'arbre son besoin d'aide pour un puzzle, une fabrication, une activité de comptage,

La fleur des compétences (3 à 6 ans) (choix d'évaluation de ses élèves par une enseignante en Maternelle)

Cette fleur est individuelle.

Sur le cœur est inscrit le nom de l'enfant

Chaque pétale viendra s'y coller pour exprimer une compétence acquise: « je sais lire mon prénom » « je sais m'habiller tout seul » « j'ai réussi le parcours d'équilibre sans tomber » « je sais compter jusqu'à sans me tromper », etc... etc...

DITE, EXPRIMEE, DEMANDEE par l'enfant lors de moments collectifs privilégiés de langage

Les autres peuvent aider à dire ce que les uns savent faire: mais chaque enfant choisit ce qui doit être écrit sur son ou ses pétale-s

L'ami secret (7 àans, y compris adultes) (utilisé sous de nombreuses variantes par chacun)

chaque enfant de la classe est appelé à observer un camarade (désigné par tirage dans



COORDINATION POUR L'ÉDUCATION A LA NON-VIOLENCE ET A LA PAIX

un chapeau) pendant une semaine. Il est invité à repérer tout ce qu'il fait de bien pendant cette semaine... en secret, discrètement, et à le noter dans un cahier, sur une feuille, ou dans sa tête.

La semaine terminée, chacun a pour tâche de préparer un joli poème, un dessin, un texte, ... sous la forme de son choix (illustré, en mandala, décoré, ...) pour transcrire tout ce qu'il a de bien à dire à son camarade de ses observations. Cela peut aller du simple texte: « j'ai aimé quand tu et quand tu» à de véritables « petites œuvres artistiques ». Il (elle) l'offrira en cadeau à celui (celle) qu'il a découvert autrement. Un superbe chaudoudoux quoi!

Il est alors très intéressant de permettre à chacun de s'exprimer sur ses ressentis et pensées lors de ses observations, lors de la création de son cadeau, de sa remise à son camarade, et lors du moment où il (elle) a reçu le sien.

La machine (à partir de 9 ans) (exercice de théâtre)

En silence, un enfant (ado, adulte) inspiré s'avance et propose un geste accompagné ou non d'un bruit; un 2ème vient le rejoindre et ajoute son geste, son bruit, choisi en rebondissement à la proposition lancée; puis un 3ème, un 4ème, etc... jusqu'à obtenir une machine soit en complète harmonie ou dysharmonie, selon le choix des participants. Le principal, c'est que chacun y prenne du plaisir. Il est intéressant de faire échanger les participants sur ce qu'ils pensent avoir créé (ce qu'est la machine) et sur leurs ressentis pendant l'exercice

Ces activités et exercices de cohésion en activités théâtrales comme en activités d'animation comme en approche d'activités sportives sont très nombreux et très diversifiés. Une fois que l'on a compris l'intérêt et les objectifs de ce genre d'activités, on peut même imaginer, créer ses propres outils, etc.

Quelques livres et fichiers d'appui plein d'idées et activités :

- Jouons ensemble, fichier de jeux coopératifs pour les 6-12 ans et (diffusé par Non-Violence Actualité)
- Graines de médiateurs, de l'université de paix de Namur aux Éditions Memor
- Je coopère je m'amuse, de Christine Fortin chez Chenelière Éducation (diffusé par NVA)
- Jeux pour acteurs et non-acteurs, d'Augusto Boal Éditions La Découverte